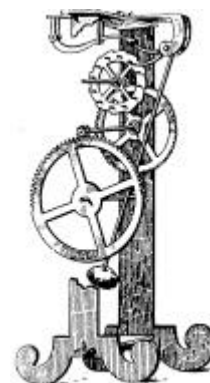


# Uhrenliteratur

Neuigkeiten erfahren Sie durch [1 x hier klicken!](#)



## Versandbuchhandel Doris Herold

Am Kühlchen 13, 41516 Grevenbroich

Tel./Fax (02182) 9636 e-mail: [GDHerold@t-online.de](mailto:GDHerold@t-online.de)

### Liefer- und Geschäftsbedingungen:

Alle Angebote sind freibleibend, es besteht kein Lieferzwang. Die Bestellungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet. Die angebotenen antiquarischen Bücher sind, soweit nicht anders vermerkt, in gutem Zustand. Kleinere Mängel sind nicht immer angegeben, aber im Preis berücksichtigt. Bei begründeter Beanstandung wird jede Lieferung nach vorheriger Rücksprache innerhalb von

8 Tagen zurückgenommen. Der Versand erfolgt auf Kosten und Gefahr des Bestellers. Bei Sendungen im Wert ab 100,00 DM liefern wir im Inland porto- und verpackungsfrei. Der Rechnungsbetrag wird innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt ohne Abzug fällig. Eigentumsvorbehalt bis zur vollständigen Bezahlung. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile unter ausdrücklichem Einbezug des Mahnverfahrens ist Grevenbroich.

**Stand: September 2000/ Liste ist nicht mehr ganz aktuell – neue Liste in Euro folgt demnächst!**

Lfd.- Autor Titel  
Nr.

Lfd.- Nr.	Autor	Titel
88		<b>Ausstellungsführer Staatl. Mathematisch- Physikalischer Salon Dresden</b> 75 Seiten, 86 Abb., davon 5 farbig, kart., 19 x 20 cm. Beschreibung der Erd- und Himmelsgloben, optische, astronomische und mathematische Instrumente, Sonnen-, Sand- und Räderuhren. Dresden 1984 DM 45,00
107		<b>Ausstellungsführer Uhrensammlung Kellenberger</b> Überarbeitete und erweiterte Fassung des Schweizerischen Kunstführers zur Uhrensammlung Kellenberger Winterthur 1974 60 Seiten, kart., 21 x 15 cm. DM 22,50
109		<b>Ausstellungsführer „Alles tickt“</b> Bestandskatalog der Uhrensammlung des Staatlichen Museums Schwerin 2000, 152 Seiten, zahlreiche s/w und farbige Abb., kart., 21 x 15 cm. DM 30,00
98		<b>Ausstellungskatalog Musée International Horlogerie la Chaux-de-Fonds</b> 1999, 384 Seiten, mit zahlreichen, überwiegend farbigen Abb., geb., 28,5 x 19,5 cm. DM 110,00
108		<b>Ausstellungskatalog Uhren und wissenschaftliche Instrumente der Fam. Hager</b> Veröffentlichung des Städtischen Museums Braunschweig, zugleich Katalog der gleichnamigen Ausstellung in der Herzog- August-Bibliothek in Wolfenbüttel vom 10.12.1999 bis 20.02.2000. 1999, 264 Seiten, kart., 24 x 20 cm. DM 45,00
97		<b>Ausstellungskatalog „Wie Zeit vergeht,„</b>

		Katalog zur Ausstellung im Kölnischen Stadtmuseum. 1999, 216 Seiten, reich, meist farbig illustriert, geb., 28,5 x 14,5 cm. DM 29,50
81		<b>Ausstellungskatalog Uhren in Trier</b> Geschichte – Gedichte – und Bestände des Museums Simeonstift Trier. 1992, 232 Seiten, 198 teils farbige Abb., 29,5 x 21 cm. DM 20,00
90		<b>Ausstellungskatalog „Geburt der Zeit“</b> Eine Geschichte der Bilder und Begriffe. Zur Jahrtausendwende-Ausstellung vom 12.12.1999 bis 19.03.2000 im Museum Fridericianum, Kassel, wurde dieser reich illustrierte und hervorragend ausgestattete Katalog herausgegeben. 1999, 582 Seiten, zahlreiche, meist farbige Abb., geb. mit Schutzumschlag, 28,5 x 21,5 cm. DM 128,00
16		<b>Die Uhrmacherschule, Bd. 1</b> Brinkmann, Werkstoffe und Arbeitsverfahren 2. Auflage, 168 Seiten, 105 Abb. und über 40 Tafeln, 20,5 x 14,5 cm. Die Kenntnisse über Werkstoffe und Arbeitsverfahren gehören zur Grundlage der Arbeit im Handwerk. Einige Grundbegriffe der Physik und Chemie und die Grundlagen des technischen Rechnens sind den beiden Hauptthemen vorangestellt. DM 26,80
17		<b>Die Uhrmacherschule, Bd. 2</b> Brinkmann, Einführung in die Uhrenlehre 6. Auflage, 132 Seiten, 134 Abb., 20,5 x 14,5 cm. Eine detaillierte Erläuterung der Konstruktion und Wirkungsweise der mechanischen Uhren, Groß- und auch Kleinuhren. Den einzelnen Kapiteln sind zur Vertiefung und zur Verdeutlichung Fragestellungen „Zum Üben und zum Nachdenken“ angeschlossen. DM 26,80
18		<b>Die Uhrmacherschule, Bd. 3</b> Brümmer, Fachrechnen für Uhrmacher 1996, 109 Seiten, 21 Abb. und 5 Tafeln, 20,5 x 14,5 cm. Diese Einführung, die auch eine Aufgabensammlung enthält, soll den Uhrmacher befähigen, Ersatz-teile für die Werkstattarbeit selbst zu berechnen. Zugleich soll dieser Band eine rechnende Fachkunde sein, die gründlich mit den Gesetzen des Aufbaus und der Wirkungsweise der Uhr vertraut macht. DM 26,80
19		<b>Die Uhrmacherschule, Bd. 4</b> Linnartz, Das Fachzeichnen des Uhrmachers 1997, 15. Aufl., 116 Seiten, 19 Abb., 31 Abbildungsbl., 20,5 x 14,5 cm. Diese Auflage des seit 50 Jahren als „der Linnartz“ zum Begriff gewordenen Fachbuches ist völlig neu bearbeitet. Sämtliche Blätter sind neu bezeichnet und die Vorschriften der DIN-Normen weitgehend berücksichtigt. DM 26,80
23		<b>Mitteilungen über die Entwicklung der Uhren-Industrie zu Glashütte</b> Anhang Katalog der Jubiläumsausstellung 1885 Broschüre, Reprint der Ausgabe von 1885, 28 Seiten und 12 Seiten Anzeigen. DM 30,00
25		<b>Furtwanger Beiträge zur Uhrengeschichte, Bd. 5</b> Vom Hausgewerbe zur Uhrenfabrik Eingeleitet und kommentiert von Franz Herz und Helmut Kahlert, 190 Seiten, kartoniert DM 18,50
83		<b>Jahresabo „Klassik Uhren“</b> Erscheint sechs mal im Jahr. „Klassik Uhren“ zeigt Ihnen alles, was die Faszination klassischer Zeitmesser ausmacht: Technik, Restaurierung, Auktionen, Sammlungen, Museen, Ausstellungen und Messen, Uhrmacher- und Firmenportraits, Nachrichten und Informationen für Hobby und Beruf. Neue Fachbücher, Auktions-kataloge und die wichtigsten ausländischen Fachzeitschriften werden regelmäßig besprochen. DM 132,00

102		<b>Uhren-Video Damit die Uhren weiter ticken</b> ca. 50 Min. über die Uhrmacherausbildung in Glashütte. Das Berufsschulzentrum Glashütte, ehemals die Makarenko, bildet weiterhin Lehrlinge im dualen System aus. Auf einem Rundgang durch die jetzige Schule bekommen zwei junge Schulabgänger, mit dem Wunsch Uhrmacher zu werden, einen Eindruck von ihrem zukünftigen Beruf DM 49,00
119		<b>Zeit - Das ewige Rätsel</b> Spezial der Zeitschrift Sterne und Weltraum 118 Seiten, durchgehend farbig und reichhaltig bebildert, geheftet. DM 16,80
86	Abeler, Jürgen	<b>5000 Jahre Zeitmessung</b> dargestellt an den Uhren des Wuppertaler Uhrenmuseums, 123 Seiten, 23,5 x 16,5 cm, 2. Auflage, 1978, antiquarisch, sehr gut erhalten DM 35,00
135	Abeler, Jürgen	<b>Meister der Uhrmacherkunst</b> <b>1977, 700 Seiten, 35 Abb., 21,5 x 16 cm, Leinen mit Schutzumschlag. Neuwertig !</b> <b>Über 14000 Uhrmacher aus dem deutschen Sprachraum mit Lebens- und Wirkungsdaten und</b> <b>Dem Verzeichnis ihrer Werke. Enthält auch Bildmarken, Wortmarken, Beschauezeichen und Werknummernverzeichnis der Lange-Uhren bis 1941.</b> <b>DM 270,00</b>
84	Ackermann, H.C.	<b>Die Uhrensammlung Nathan-Rupp im Hist. Museum Basel</b> 1984, 333 Seiten, fast 700 s/w Fotos und 56 Farbabbildungen, geb. mit Schutzumschlag, 26,5 x 20,5 cm. Für jeden Sammler alter Uhren ein wichtiges Nachschlagewerk. DM 40,00
91	Andressen, B. Michael	<b>Armbanduhren 1 des 20. Jahrhunderts</b> 1996, 112 Seiten, 23,5 x 16 cm. DM 12,80
3	Bender, Gerd	<b>Die Uhrmacher des Hohen Schwarzwaldes und ihre Werke, Bd. 1</b> 4. Auflage 1998, 554 Seiten, Leinen mit Schutzumschlag, 24 x 17 cm. Das Standardwerk, das an geschichtlicher Information über die alte Schwarzwälder Uhrmacherei einmalig ist. (Band 2 vergriffen, erscheint voraussichtlich noch in diesem Jahr). DM 138,00
124	Bender, Gerd	<b>Lorenz Bob – 1805-1878</b> Uhrmacher zu Furtwangen „Porträt eines Wäldergenies“. 1985, 65 Seiten, 65 Abb., broschiert, 21 x 14,5 cm. DM 30,00
5	Beyer, Renè Meis, Reinhard	<b>Antike Uhren 2</b> Neuerwerbungen des Uhrenmuseums Beyer in Zürich 1996, 112 Seiten, 63 farbige Abb., geb. mit Schutzumschlag, 25 x 19 cm. DM 25,00
6	Bohmeyer, A.	<b>Der Proportionalzirkel</b> Broschüre, 20 Seiten, Kopie der Ausgabe von 1908 DM 12,00
8	Boley	<b>Drehstühle und Werkzeuge für Uhrmacher</b> Broschüre, Kopie des Gesamtkataloges 1.3., 49 Seiten, zahlreiche Abb. DM 15,00
11	Braun, Peter (Hrsg.)	<b>Armbanduhren Katalog 1999</b> 5. komplett überarbeitete und erweiterte Neuauflage. Alle neuen Modelle 1999. 416 Seiten, zahlreiche Farbfotos, 29,5 x 21,5 cm. DM 25,00
12	Braun, Peter (Hrsg.)	<b>Armbanduhren Katalog 2000</b> 1999, ca. 416 Seiten, über 1500 farbige Abb., broschiert, 30 x 21 cm. DM 35,00

9	<b>Braun, Peter (Hrsg.)</b>	<b>Armbanduhren- Spezial A. Lange &amp; Söhne</b> Uhrentradition aus Sachsen, Entwicklung – Technik – Design 1998, 128 Seiten, 250 Farbfotos, Softback, 30 x 21 cm. DM 29,80
10	<b>Braun, Peter (Hrsg.)</b>	<b>Sinn Spezialuhren</b> 1999, 128 Seiten, ca. 200 größtenteils farbige Fotos, Hardcover kaschiert, 30 x 21 cm. DM 29,80
96	<b>Brunner / Pfeiffer-Belli</b>	<b>Armbanduhren</b> Wristwatches – Montres-bracelets 1999, 512 Seiten, ca. 2100 Abb., geb. mit Schutzumschlag, 30,5 x 23,5 cm. DM 49,95
131	<b>Brunner, Gisbert L./ Sich, Marc</b>	<b>Tag Heuer – Die Beherrschung der Zeit</b> 232 Seiten, 33 x 26,5 cm. DM 98,00
121	<b>Brunner/Pfeiffer- Belli/ Wehrli</b>	<b>Audemars Piguet</b> Meisterwerke klassischer Uhrmacherkunst 1992, 288 Seiten, 97 s/w, 31 Duplex- und 430 Farbabbb., geb., 28,5 x 26 cm. Von der einfachen Armbanduhr bis zur Grande Complication. Dieses Porträt einer der exklusivsten Schweizer Manufakturen versammelt in hochklassigen Fotos und präzisen Beschreibungen aller Uhren, die bei Audemars Piguet seit der Gründung gebaut wurden. DM 130,00
13	<b>Buchner, Alexander</b>	<b>Mechanische Musikinstrumente</b> 1992, 243 Seiten, 239 Abb., davon 64 farbig, 28,5 x 22 cm. Die Entwicklung der mechanischen Musikinstrumente, von den Automaten des Altertums über die Drehorgeln, mechanischen Klaviere und Orchestrien wird ausführlich beschrieben. DM 40,00
14	<b>Chapiro, Adolphe</b>	<b>Taschenuhren aus vier Jahrhunderten</b> Die Geschichte der französischen Taschenuhr 1995, 464 Seiten, 373 farbige und 649 s/w Abb., geb. mit Schutzumschlag. DM 150,00
15	<b>Cognigni, F. Negretti, G. Nencini, F.</b>	<b>Piaget</b> Mythos einer Uhrenmarke 336 Seiten, 356 Abb., geb. mit Schutzumschlag, 1995 DM 99,00
123	<b>Dohrn- van Rossum, Gerhard</b>	<b>Die Geschichte der Stunde</b> Uhren und moderne Zeitordnungen 415 Seiten, 70 s/w -Abb., Taschenbuch DM 29,90
20	<b>Donauer, E.</b>	<b>Unsere modernen Drehstühle und ihre Anwendung</b> Broschüre, 47 Seiten, Kopie der Ausgabe von 1922 DM 16,00
21	<b>Dürr, H. R.</b>	<b>Uhrensprüche, Zitate, Sprichwörter und Weisheiten über die Zeitmessung</b> Broschüre, 27 Seiten, 21 x 15 cm, in deutsch, englisch, französisch, lateinisch. DM 12,00
22	<b>Eder, Norbert</b>	<b>Beobachtungsuhren</b> Deck Watches – Chronomètres de bord 1987, 216 Seiten, 269 s/w und 9 Farbabbb., Geb., DM 98,00
125	<b>Enders/Muser/ Pfeiffer-Belli</b>	<b>Der Callwey-Preisführer Taschenuhren</b> 1995, 224 Seiten, 546 Abb., 10 Zeichnungen. DM 89,90

101	Fabian, D.	<b>Entwicklung der Bodenstanduhren in der Roentgenwerkstatt</b> Sonderdruck von 1981, 28 Seiten, 52 s/w Abb., 29,5 x 21 cm. DM 40,00
89	Fleet, Simon	<b>Uhren</b> Erlesene Kostbarkeiten 128 Seiten, 98 s/w -Abb., 32 Farb-Abb. DM 25,00
140	Furtwängler, Oskar	<b>Die Uhrmacher im Schwefeldobel</b> Ein Hausbuch des hohen Schwarzwaldes 1924, umgeschrieben ins Hochdeutsche von Oswald Scherzinger 1990. 77 Seiten, zahlreiche Abb., eine Karte, broschiert. Leben, wohnen und arbeiten einer Uhrmacherfamilie um die Mitte des 19. Jahrhunderts DM 22,00
115	Glaser, Günther (Hrg.)	<b>Handbuch der Chronometrie und Uhrentechnik, Band III Elektrische Uhren</b> 1974, 1484 Seiten DIN A4 in 3 Mappen Mechanische Uhren mit elektr. Nachspannsystemen, Antrieb und Steuerung der Schwingsysteme elektr. Uhren, Synchronisierte Uhren, Uhren mit nichtmechanischen Zeitgebern, elektrische Wecker und Schlagwerke, elektrische Uhren- und Zeitdienstanlagen, elektrische technische Uhrwerke DM 170,00
110	Goldhoorn, Luuk	<b>Die Österreichische Spielwerkemanufaktur im 19. Jahrhundert</b> Ein fast vergessener Zweig des Kunsthandwerks. Limitierte Auflage von 800 Exemplaren. 1999, 175 Seiten, 31 farbige und 32 s/w Abb., geb., 24,5 x 17,5 cm. DM 48,00
26	Hampel, Heinz	<b>Automatik-Armbanduhren aus der Schweiz</b> 1992, 348 Seiten, 734 Abb. DM 198,00
27	Hampel, He inz	<b>Automatik-Armbanduhren aus Deutschland, England, Frankreich</b> 1996, 192 Seiten, 404 Abb. DM 198,00
126	Hawking, Stephen	<b>Die illustrierte kurze Geschichte der Zeit</b> Sonderausgabe 2000, 248 Seiten, mit zahlreichen meist farbigen Abb., kart., 25 x 19 cm. DM 19,90
122	Herkner, Kurt	<b>Glashütter Armbanduhren</b> Glashütte und seine Uhren, Bd. II Von der ersten Fertigung bis zur Gegenwart, die Weiterentwicklung der Unternehmen nach 1945 304 Seiten, 295 s/w - u. 32 farbige Abb., geb. Die erste komplette Dokumentation der Glashütter Armbanduhren, vom mechanischen Marinechronometer bis zur Flugzeuginstrumentuhr reicht die Palette. Ein wichtiges Bestimmungsbuch für alle Glashüttefans. DM 198,00
28	Heuer, Peter Maurice, Klaus	<b>Europäische Pendeluhren</b> Dekorative Instrumente der Zeitmessung 1988, 336 Seiten, 702 s/w, 46 Farbabbildungen, geb., Der 2. Band der Großuhren- Enzyklopädie hat den Schwerpunkt auf Frankreich mit Beiträgen zu England, Holland und dem deutschen Sprachraum. DM 100,00
112	Huber, Martin	<b>Die Lange Liste</b> Die Werknummern der komplizierten Taschenuhren und Armbanduhren von A. Lange & Söhne, Glas- hütte, von 1845-1945 / 1990-2000 nach den wichtigsten Qualitätsmerkmalen in 89 Kategorien geordnet. Ergänzungsband zu Martin Huber, Die Uhren von A. Lange & Söhne Glashütte/Sachsen. 2000, 239 Seiten, zahlreiche Abb., geb., 21 x 11,5 cm . DM 78,00

29	Huber, Martin	<b>Die Uhren von A. Lange &amp; Söhne, Glashütte Sachsen</b> Unveränderte 6. Auflage 1997, 216 Seiten, 16 farbige und 344 s/w Abb., 16 Seiten Nummernverzeichnis der komplizierten Lange-Uhren sowie 32 Seiten Katalog- Faksimile. geb., mit Schutzumschlag, 26,5 x 21,5 cm. DM 99,90
130	Imai, Kesaharu	<b>Rolex</b> 1998, 144 Seiten, 457 Abb. DM 79,90
99	Irrek, Hans	<b>Die Tangente von NOMOS Glashütte</b> Design-Klassiker 1998, 48 Seiten, zahlreiche Abb., 16 x 15,5 cm. DM 14,80
30	Isaacs, E.	<b>Räderschneiden</b> Broschüre 29 Seiten, 8 Abb., Kopie der Ausgabe von 1982 DM 13,00
129	Isaacs, Eliot (Editor)	<b>Electric Clocks and Watches 1840-1960</b> Herausgegeben vom British Horological Institute. 1999, 347 Seiten, zahlreiche Abb. und Zeichnungen, geb. mit Schutzumschlag. DM 120,00
94	Jüttemann, Herbert	<b>Schwarzwälder Flötenuhren</b> Kostbarkeiten aus der frühen Uhrenindustrie des Schwarzwaldes in historischer und volkskundlicher Sicht und ihre Technik, 164 Seiten, 210 Zeichn. u. Abb. Im Text, 16 Farb., 1991 DM 49,00
116	Jüttemann, Herbert	<b>Die Schwarzwalduhr</b> 4. völlig neu bearbeitete Auflage, März 2000, 246 Seiten, 350 Abb., davon 123 farbig, Das Buch ist für Uhren- und Heimatfreunde und für Bastler, Uhrmacher, Sammler, Antiquare und Sachkenner in Museen gedacht. Im Anhang findet sich eine Aufstellung von 22 Museen, in denen Schwarzwalduhren zu sehen sind. DM 68,00
106	Jüttemann, Herbert	<b>Figurenuhren aus dem Schwarzwald</b> 1998, 168 Seiten, 170 s/w Fotos und Zeichnungen im Text sowie 104 farbige Abb., 22,5 x 16 cm. DM 49,00
105	Jüttemann, Herbert	<b>Schwarzwälder Uhren</b> Black Forest Clocks, Pendules de la Forêt- Noire 1991, 72 Seiten, 60 Farbab., 2 Karten, 3 Zeichng., in deutsch, englisch und französisch. DM 46,00
31	Kahlert/Mühe/B runner	<b>Armbanduhren</b> Von der Halsuhr zum Tourbillon, mit Preisführer, Sonderausgabe 504 Seiten, 1908 Abb., 25,5 x 28,5 cm. DM 49,95
32	Kaltenböck, Frederick	<b>Die Wiener Uhr</b> 263 Seiten, 537 s/w - u. 31 farbige Abb., 28 x 25 cm, geb. m. Schutzumschlag. Eine umfassende Darstellung von Klein- u. Großuhren im Wiener Raum. Der Schwerpunkt dieses Bandes liegt beim Bildteil. Er zeigt Uhren vom 17. Jahrhundert bis zur 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts, wobei dem 19. Jahrhundert großer Raum gewidmet wurde. In dieser Zeit entstanden die eigenständigen Schöpfungen der Wiener Uhrmacher. DM 138,00
33	Kindler, Fintan	<b>Uhren</b> Geschichte der Zeitmessung, Reprint von 1905 189 Seiten, 65 s/w Abb., 20 x 13,5 cm. DM 24,80

117	Klamt, Johann-Christian	<b>Sternwarte und Museum im Zeitalter der Aufklärung</b> Der mathematische Turm zu Kremsmünster (1749-1758) 1999, 494 Seiten, 199 Abb., 25,5 x 18,5 cm. Der kunsthistorischen Themenstellung des Buches entsprechend wird dort kaum über alte Instrumente und wissenschaftliche Geräte berichtet und auch Liebhaber alter Uhren werden sich anderen Büchern zuwenden müssen. Wer sich jedoch für das komplexe Geflecht von Wissenschaft und Kunst im Zeitalter der Aufklärung interessiert, wird dieses Buch mit Gewinn lesen. DM 158,00
34	Knirim, Konrad	<b>Millitärühren</b> Die Uhren der deutschen Streitkräfte 1870-1990 1998, 444 Seiten, über 1400 meist farbige Abb., 30,5 x 22 cm. Standardwerk. Eine Bestandsaufnahme für den Sammler vom Marine- Chronometer bis zum Zeitzünder. DM 198,00
93	König, Gerhard	<b>Die Uhr</b> Geschichte – Technik – Stil 311 Seiten, 165 Abb. davon 40 farbige, gebunden, 22x19 cm, Berlin / Leipzig 1991. DM 29,80
42	Kreuzer	<b>Sichtbar gemachte Zeit</b> 200 Seiten, 19 Farbtafeln, über 100 s/w -Abb. DM 24,95
35	Kreuzer, Anton	<b>Rolex</b> Chronometer für das Handgelenk, von der Oyster bis zur Perpetual Day-Date. 1991, 112 Seiten, 29 Farbtafeln, zahlreiche s/w Abb., DM 25,00
36	Kreuzer, Anton	<b>Zeit aus zarter Hand</b> 168 Seiten, 300 Abb., 14 Farbtafeln DM 24,95
37	Kreuzer, Anton	<b>Der tägliche Begleiter</b> 118 Seiten, 42 farbige u. über 100 s/w -Abb. DM 24,95
39	Kreuzer, Anton	<b>Die Uhr aus der Fabrik</b> 200 Seiten, 250 Abb. DM 24,95
40	Kreuzer, Anton	<b>Jedem seine Uhr</b> 168 Seiten, 15 farbige Tafeln, über 100 s/w -Abb. DM 24,95
100	Kreuzer, Anton	<b>Patek Philippe</b> Augenweide Armbanduhren 1991, 88 Seiten, 31 Farbtafeln mit 88 Abb., geb. DM 25,00
38	Kreuzer, Anton	<b>Die Armbanduhr</b> Geschichte, Technik, Design 1995, 296 Seiten, zahlreiche Abb., Leinen m. Schutzumschlag, 20,5 x 29,5 cm. DM 39,95
41	Kreuzer, Anton	<b>Omega-Modelle</b> Augenweide Armbanduhr 232 Seiten, viele Abb., 23 x 27,5 cm. DM 39,95

43	<b>Kummer, Hans-Jochen</b>	<b>Ludwig Strasser</b> Ein Uhrenfachmann aus Glashütte Biographie von Ludwig Strasser, beschrieben wird aber auch die Herstellung von Präzisions-Pendeluhren in Glashütte und deren Förderer. In einem gesonderten Beitrag befasst sich H. Dittrich mit der Technik der Präzisions- Pendeluhren von Strasser und Rhode. 196 Seiten, zahlreiche Abb. zum Teil farbig, geb., 30 x 21 cm, 1994 DM 128,00
45	<b>Lang, Gerd R. / Meis, Reinhard</b>	<b>Chronographen Armbanduhren</b> 1992, 272 Seiten, 598 Abb., 103 Strichzeichnungen. DM 185,00
44	<b>Lang, Hans</b>	<b>Hans-Lang-Uhr</b> Eine astronomische Kunstuhr der Superlative Broschüre, 66 Seiten, 56 s/w Fotos und Zeichnungen im Text, 29,5 x 21 cm. Neben der Theorie erläutert der Autor ausführlich Berechnung und Konstruktion dieser außergewöhnlichen Uhr. Mit Biographie. DM 40,00
47	<b>Levenberg, Juri</b>	<b>Russische Armbanduhren 2</b> Und Taschenuhren, Stoppuhren, Borduhren. 1995, 96 Seiten, ca. 30 farbige und 10 s/w -Abb., geb., mit Preisführer. DM 26,50
114	<b>Lippincott, Kristen</b>	<b>The Story of Time</b> Katalog zur Ausstellung im National Maritime Museum in Greenwich, London vom 01.12.1999 - 24.09.2000. 1999, 304 Seiten, zahlreiche meist Farbige Abb., geb. mit Schutzumschlag, 29 x 25,5 cm. DM 120,00
48	<b>Mauch, Christof u. Eckart</b>	<b>Horlogisches Lexikon</b> Engl/Dtsch – Dtsch/Engl. , 2 Bände, zusammen 728 Seiten, 1984 DM 90,00
51	<b>Meis, Reinhard</b>	<b>Taschenuhren</b> Sonderausgabe, 1999, 400 Seiten, 1157 Abb., 190 Zeichnungen. DM 49,95
49	<b>Meis, Reinhard</b>	<b>Das Tourbillon</b> Faszination der Uhrentechnik 408 Seiten, 497 farb. und 144 s/w -Abb., geb. mit Schutzumschlag, 2. erweiterte Auflage 1993. Nahezu alle Tourbillons, die jemals gebaut wurden, in historischer, theoretischer und bildlicher Darstellung. DM 180,00
92	<b>Meis, Reinhard</b>	<b>Die Alte Uhr Band I</b> 340 Seiten, 474 Abb. und Farbtafeln. DM 50,00
113	<b>Meis, Reinhard</b>	<b>A. Lange &amp; Söhne</b> Eine Uhrmacherdynastie aus Dresden 1997, 383 Seiten, 923 meist farbige Abb., 28 x 25 cm. DM 280,00
50	<b>Meis, Reinhard</b>	<b>IWC- Uhren</b> Die „Schaffhauser“ und ihre Geschichte. 1985, 172 Seiten, 370 z. T. farbige Abb., Leinen mit Schutzumschlag. DM 88,00
53	<b>Mühe / Kahlert /Techen</b>	<b>Wecker</b> 1991, 192 Seiten, 153 s/w, 45 Farbabb., Cell.Pb.. DM 35,00

24	Mühe, R./Vogel, H.M.	<b>Faszination Uhren</b> Europäische Tischuhren, Wanduhren, Bodenstanduhren Sonderausgabe „ Alte Uhren „ 308 Seiten, über 600 Abb., 25,5 x 28,5 cm. DM 39,95
54	Negretti, Giampiero / de Vecchi, Paolo	<b>Faszination Uhr</b> 1996, 240 Seiten, 543 Abb. DM 128,00
55	Niehüser, Elke	<b>Die französische Bronzeuhr</b> Eine Typologie der figürlichen Darstellung 1997, 272 Seiten, 208 farbige und 1458 s/w Abb., geb. mit Schutzumschlag, 28 x 25 cm. Dieses Buch über französische Bronzependulen des 18./ Anfang 19. Jahrhunderts schließt eine Lücke, denn es werden hier zum ersten Mal die Uhren nach den dargestellten Figuren klassifiziert. DM 248,00
56	Oechslin, Ludwig	<b>Die zehn Priestermechaniker</b> Astronomische Uhren und Weltmodelle der Priestermechaniker im 18. Jahrhundert. 1996, Auflage 550 Exemplare. Das Gesamtwerk umfaßt drei Bände. Bd. 1: 243 Seiten Text, 30 x 22 cm. Bd. 2: Katalog-Abb. u. Berechnungen, 30 x 22 cm. Bd. 3: Mappe m. Computerzeichnungen der Objekte 45 x 30 cm. DM 320,00
57	Osterhausen, Fritz von	<b>Armbanduhren- Chronometer</b> 2. völlig überarbeitete Auflage 1996, 216 Seiten, 427 Abb., 46 Tabellen. 198,00
58	Osterhausen, Fritz von	<b>Callweys Uhrenlexikon</b> 1999, 372 Seiten, 516 Abb., geb., 24,5 x 17,5 cm. Das Standardwerk für Uhrenliebhaber. Über 2400 Fachbegriffe aus den verschiedensten Fachgebieten der mechanischen Uhrmacherei finden sich in diesem Uhrenlexikon, und es werden die wichtigsten Uhrmacher in Kurzbiographien vorgestellt. DM 79,90
59	Osterhausen, Fritz von	<b>Die Movado-History</b> 232 Seiten, 382 Abb., 1996. DM 88,00
60	Osterhausen, Fritz von	<b>Wie kaufe ich eine alte Armbanduhr</b> Der Ratgeber für Sammler, Callwey's Chronothek 176 Seiten, zahlreiche Abb., 21 x 13 cm, gebunden, 2. Auflage 1997 DM 29,80
62	Patrizzi	<b>Rolex</b> DM 440,00
61	Patrizzi / Sabrier / Bull	<b>Breguet</b> Meisterwerke klassischer Uhrmacherkunst 1991, 380 Seiten, 168 farbige Abb. und 51 Zeichnungen, geb. mit Schutzumschlag, 30 x 24 cm. Der einleitenden Biographie folgt eine Beschreibung fast sämtlicher Typen, die Breguet gebaut hat. Frühe Kamin- und Reiseuhren, Taschenuhren mit allen denkbaren Komplikationen, Pendel- und Armbanduhren. DM 99,00
134	Penman, Laurie	<b>Alter Uhren reparieren</b> 2. Auflage 1997, 208 Seiten, 47 Abb., 301 Zeichnungen. DM 59,90

63	<b>Pritchard, Kathleen H.</b>	<b>Swiss Timepiece Makers 1775-1975</b> Dieses Werk ist das erste vollständige Nachschlagewerk über maßgebende Schweizer Uhrmacher. In den beiden Bänden von fast 1800 Seiten sind über 2000 Firmen aufgeführt und 200 Jahre der Schweizer Uhrenherstellung berücksichtigt. Die Titel enthalten eine kurze geschichtliche Zusammenfassung jeder Schweizer Firma, ihre Markenzeichen, bibliographische Referenzen, Anzeigentypen und eine Liste der erzielten Auszeichnungen. Das Werk erwähnt ebenfalls individuelle Markennamen sowie die geschützten Marken von Groß- und Kleinuhren. Die beiden Bände sind nur in englischer Sprache. 1774 Seiten, in Volleinen geb., m. farbigem Schutzumschlag, in einem Luxuskarton m. Goldprägung. DM 240,00
64	<b>Pröstler, Viktor</b>	<b>Callwey's Handbuch der Uhrentypen</b> 1994, 212 Seiten, 340 Abb. DM 69,90
65	<b>Reutebuch, Richard</b>	<b>Der Uhrmacher</b> Ein Lehr- und Nachschlagewerk für jeden Uhrmacher 1997, Fotomechanischer Nachdruck der Ausgabe von 1951, 528 Seiten, 336 Bilder, 20,5 x 15. DM 71,40
104	<b>Richon, Marco</b>	<b>Omega Saga</b> Das neue, große Omega-Buch zum 150 jährigen Bestehen der Firma. 1999, 488 Seiten, 1000 Abb. davon ca. 250 farbig, zwei Registern mit ca. 700 Stichworten, 31 x 25 cm (nur in franz. Sprache) DM 350,00
66	<b>Richter, Benno</b>	<b>Breitling</b> Die Geschichte einer großen Uhrenmarke 2. Auflage 1994, 168 Seiten, DM 98,00
67	<b>Roberts, Derek</b>	<b>Die Englische Standuhr</b> 300 Jahre klassische Uhrmacherkunst 1993, 376 Seiten, 338 s/w, 178 Farbabbildungen, geb., Fundierter Überblick über Ursprünge, Entwicklung und Vielfalt dieser Klassiker seit dem 17. Jhd. Dank Ausführlichem Index bei aller Fülle des Materials gut zu handhaben. DM 120,00
68	<b>Röhner, Steffen</b>	<b>Militär- Taschenuhren</b> Das Handbuch für Sammler, Callwey's Chronothek 176 Seiten, 257 Abb., 21 x 13 cm, geb. DM 25,00
69	<b>Sander, W.</b>	<b>Uhrenlehre</b> Bearbeitet, ergänzt und herausgegeben von M. Loeske. 1985, 304 Seiten, 152 Abb., geb., Reprint der Ausg. von 1923 Mechanische, physikalische und technologische Grundsätze für den Bau der Uhrwerke in elementarer Darstellung für Fachschulen und zum Selbstunterricht, für Konstrukteure und Reparatereure. DM 65,00
70	<b>Schaaf, Berthold</b>	<b>Die Reise ins Uhrenland</b> Aus dem Leben des Schwarzwälder Uhrenhändlers Andreas Löffler in Cambridge (1839-1843), 95 Seiten Text mit Wiedergabe der Originalunterlagen, 22 x 23 cm, 1997 DM 29,80
120	<b>Schaaf, Berthold</b>	<b>Schwarzwalduhren</b> 214 Seiten, 204 Abb., davon 93 farbig, 21 x 27 cm, 2. Auflage 1988 Antiquarisch, sehr gut erhalten, ohne Schutzumschlag DM 35,00

118	<b>Schaaf, Berthold</b>	<b>Schwarzwalduhren</b> 332 Seiten, zahlreiche meist farbige Abb., 23 x 23 cm, Leinen m. Schutzumschlag. Mit der 1995 herausgegebenen Neuauflage wurde der Gesamtumfang um mehr als der Hälfte erwei- tert. Das Uhrmacherverzeichnis enthält jetzt mehr als 3000 Namen zur Schwarzwälder Uhrmacherei. DM 88,00
87	<b>Schardin, Joachim</b>	<b>Kunst- &amp; Automatenuhren</b> Katalog Grossuhrensammlung des Staatlichen Mathematisch-Physikalischen Salons, Dresden 1983. 104 Seiten, 135 Abb. davon 14 farbige, kart., 19 x 20 cm. DM 45,00
132	<b>Schardin, Joachim</b>	<b>Taschenuhren und Seechronometer</b> deutscher, österreichischer und englischer Meister, Sammlungskatalog des Staatlichen Mathematisch- Physikalischen Salons in Dresden. 1997, 200 Seiten, zahlreiche s/w und farbige Abb., kart., 22,5 x 19 cm. DM 45,00
72	<b>Schmitt, Gustav</b>	<b>Die Comtoise Uhr</b> 622 Seiten, 30 farbige Tafeln, über 500 s/w -Abb., 24 x 17 cm, Straffe Systematik, ausgez. Fotos, detaillierte techn. Zeichn., solide wie die Uhr, die es beschreibt DM 116,00
127	<b>Schommers, Wolfram</b>	<b>Zeit und Realität</b> Physikalische Ansätze - Philosophische Aspekte 1997, 585 Seiten, 43 Abb., geb. mit Schutzumschlag, 23,5 x 15 cm. DM 48,00
111	<b>Schukowski, Manfred</b>	<b>Die Astronomische Uhr in St. Marien zu Rostock</b> Es ist die einzige astronomische Uhr vorgestellt, deren aus dem Mittelalter stammendes Werk heute noch funktioniert. Erste Auflage 1992, 49 Seiten, ca. 60 z.T. farbige Abb., kart. Einband, 24,5 x 17 cm. DM 9,80
73	<b>Schulz, Wilhelm</b>	<b>Unsere Zeitmesser und ihre Behandlung</b> Broschüre, 47 Seiten, Kopie der Ausgabe von 1925 DM 16,00
74	<b>Schwanatus, W.</b>	<b>Der Taschenuhrgehäusemacher</b> Broschüre, 72 Seiten, Kopie der Ausgabe von 1932 DM 18,00
128	<b>Shenton, Alan F. G.</b>	<b>The Eureka Clock</b> 2. Auflage 1999, 96 Seiten, zahlreiche s/w Abb., geb. mit Schutzumschlag, 25,5 x 18 cm. DM 98,00
75	<b>Smith, Eric u. Brian</b>	<b>Standuhren reparieren</b> Restaurieren und Pflege von Werk, Gehäuse, Zifferblatt. 1996, 192 Seiten, 140 s/w -Abb. und 52 Zeichnungen, geb., 24 x 17,5 cm. DM 30,00
76	<b>Sobel, Dava</b>	<b>Längengrad</b> Die wahre Geschichte des schottischen Uhrmachers John Harrison, der das grösste wissenschaftliche Problem seiner Zeit löste. DM 36,00
77	<b>Sobel, Dava</b>	<b>Längengrad</b> Die wahre Geschichte des schottischen Uhrmachers John Harrison, der das grösste wissenschaftliche Problem seiner Zeit löste. Illustrierte Ausg. M. Bildteil von J.H. Andrewes DM 49,95

78	Sobel, Dava	<b>Längengrad</b> Die wahre Geschichte des schottischen Uhrmachers John Harrison, der das grösste wissenschaftliche Problem seiner Zeit löste. Taschenbuch-Ausgabe DM 15,00
136	Stern, Michael	<b>Uhrenliteratur auf CD-Rom</b> Böckle, Brauns, Jendritzki, Schmidt Lehrbuch für das Uhrmacherhandwerk Band 1+2 1951, 700 Seiten als PDF-Datei. Als Buch ausdrückbar und am Bildschirm mit Acrobat Reader lesbar. Das Buch ist von Michael Stern kommentiert, auf neue Normen, physikalische Einheiten usw. wird hingewiesen. Außerdem wird das Geschriebene durch diverse Animationen (z.B. Hemmungen) verdeutlicht. DM 180,00 (der Preis reduziert sich bei Mehrfachbestellung, halbe Preise für Uhrmacher- Auszubildende)
137	Stern, Michael	<b>Uhrenliteratur auf CD-Rom</b> Jendritzki Werkstattwinke des Uhrmachers 3 Bände Bd. 1 1950, Bd. 2 1949, Bd. 3 1950, zusammen 260 Seiten, 220 Abb., Jendritzki Die Reparatur der Armbanduhr 1949, 106+2 Seiten, 70 Abb., behandelt Fehler, Reinigen, Steine, Unruhe, Regulieren als HTML und PDF-Datei. Jendritzki 20 Zeitschriftenartikel DM 100,00 (der Preis reduziert sich bei Mehrfachbestellung, halbe Preise für Uhrmacher- Auszubildende)
138	Stern, Michael	<b>Uhrenliteratur auf CD-Rom</b> Flumbuch 1887 bis 1937 auf 800 Seiten alte Technik pur. DM 100,00 (der Preis reduziert sich bei Mehrfachbestellung, halbe Preise für Uhrmacher- Auszubildende)
139	Stern, Michael	<b>Uhrenliteratur auf CD-Rom</b> Schultz Der Uhrmacher am Werkstisch Ausgabe von 1933 DM 100,00 (der Preis reduziert sich bei Mehrfachbestellung, halbe Preise für Uhrmacher- Auszubildende)
80	Stolberg, Lukas	<b>Die Kutschenuhr</b> Satteluhr, Karosserieuhren, Alkovenuhren 1993, 240 Seiten, 400 s/w, 32 Farbabbildungen, 10 Zeichnungen, geb., Detaillierte Darstellung dieser großen Taschenuhren aus der Zeit, als Reisen noch ein beschwerlicheres Vergnügen als heute war. DM 140,00
85	Stolberg, Lukas	<b>Lexikon der Taschenuhren</b> 1988, 468 Seiten, 255 s/w, 87 Farbabbildungen, 3. Auflage, geb., Über 4000 Stichwörter zu allen Teilen, ihre Funktionsweise, zu Uhrenschlüsseln, Ketten und Anhängern, Werkzeug und einzelnen Arbeitsvorgängen. Außerdem Tips zu Erwerb, Aufbewahrung, Pflege und Fälschungen. Antiquarisch, Einband etwas beschädigt. DM 60,00
123	Straub	<b>Eine Sammlung alter Uhren</b> Eisenuhren von der Gotik bis zum Barock, Schweizer Holzräder- und Bauernuhren aus dem 17. bis zum 19. Jahrhundert. 2000, 278 Seiten, 140 Farbaufnahmen, 180 s/w -Abb., geb., 28 x 23 cm. Der Autor hat sich fast 50 Jahre als Sammler mit diesem Thema befasst. Die Uhren werden teilweise mit 6 Abbildungen dargestellt und in den Texten sehr detailliert beschrieben. Ein Standardwerk für den Liebhaber und Sammler von Eisenuhren. DM 130,00

95	Trueb, Lucien F.	<b>Die Zeit der Uhren</b> Historie, Modelle, Hersteller – Nachschlagewerk und Lesebuch in einem. 1999, 564 Seiten, Linsoneinband mit Schutzumschlag, 24,5 x 17,5 cm. Die umfassende Darstellung der Schweizer und der internationalen Uhrenindustrie. Das Buch besteht aus drei Teilen. Teil I behandelt die Technik der Zeitmessung, von der Sonnenuhr bis zum Cäsium-Frequenzstandard. Teil II ist den Komponenten von Uhren und Uhrwerken gewidmet. Teil III besteht aus Porträts von Uhren- Unternehmen auf drei Kontinenten, die aus fast 200 persönlichen Kontakten hervorgingen. DM 128,00
----	------------------	--